



KPMG Oy Ab
Rovakatu 20-22
96200 ROVANIEMI

Puhelin 020 760 3000
www.kpmg.fi

Tilintarkastuskertomus

Lapin Taiteilijaseura ry:n jäsenille

Tilinpäätöksen tilintarkastus

Lausunto

Olen tilintarkastanut Lapin Taiteilijaseura ry:n (y-tunnus 1463371-4) tilinpäätöksen tilikaudelta 1.1.–31.12.2024. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman ja liitetiedot.

Lausuntonani esitän, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

Lausunnon perustelut

Olen suorittanut tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiani kuvataan tarkemmin kohdassa *Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa*. Olen riippumaton yhdistyksestä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaani tilintarkastusta ja olen täyttänyt muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuuteni. Käsitykseni mukaan olen hankkinut lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltuvissa tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos yhdistys aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenani on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausuntoni. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen virheellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilinpäätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytän ammatillista harkintaa ja säilytän ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

- Tunnistan ja arvioin väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheellisuuden riskit, suunnittelen ja suoritan näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankin lausuntoni perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäytökseen voi liittyä yhteistoimintaa, väärärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.



- Muodostan käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäkseni suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta en siinä tarkoituksessa, että pystyisin antamaan lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta.
- Arvioin sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kirjanpidoillisten arvioiden ja niistä esitettävien tietojen kohtuullisuutta.
- Teen johtopäätöksen siitä, onko hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletukseen toiminnan jatkuvuudesta, ja teen hankkimani tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätökseni on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, minun täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomuksessani lukijan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausuntoni. Johtopäätökseni perustuvat tilintarkastuskertomuksen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei yhdistys pysty jatkamaan toimintaansa.
- Arvioin tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvastaako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoin hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnittelusta laajuudesta ja ajoituksesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistan tilintarkastuksen aikana.

Muut raportointivelvoitteet

Muu informaatio

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomuksen. Tilinpäätöstä koskeva lausuntoni ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenani on lukea muu informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen yhteydessä ja tätä tehdessäni arvioida, onko muu informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimani tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenani on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu noudattaen siihen sovellettavia säännöksiä.

Lausuntonani esitän, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toimintakertomus on laadittu noudattaen siihen sovellettavia säännöksiä.

Jos teen suorittamani työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomuksessa on olennainen virheellisyys, minun on raportoitava tästä seikasta. Minulla ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Rovaniemellä 9. toukokuuta 2025


Juha Väärälä
KHT, JHT

Lapin Taiteilijaseura ry

Tilinpäätös

1.1. - 31.12.2024

Säilytettävä vähintään 31.12.2034 asti.

Osoite:
Kairatie 3
96100 Rovaniemi
Kotipaikka Rovaniemi
Y-tunnus 1463371-4

TILINPÄÄTÖS 31.12.2024

Tilinpäätös tilikaudelta 1.1. - 31.12.2024

SISÄLLYS	SIVU
Tase	1
Tuloslaskelma	2
Liitetiedot	3 – 4
Tilinpäätöksen allekirjoitus	5
Tilinpäätösmerkintä	5
Luettelo käytetyistä kirjanpitokirjoista ja säilytystapa	6
Tositelajit	6

Tilinpäätös on säilytettävä vähintään 31.12.2034 asti. (KPL 2:10.1 §)

Tilikauden kirjanpitoaineisto on säilytettävä vähintään 31.12.2030 asti. (KPL 2:10.2 §)

Tilinpäätöksen on toteuttanut

Tilipalvelu Kallatsa Oy

TASE

	31.12.2024	31.12.2023
Vastaavaa		
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Aineelliset hyödykkeet		
Koneet ja kalusto	1.233,51	1.644,68
Aineelliset hyödykkeet yhteensä	1.233,51	1.644,68
PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ	1.233,51	1.644,68
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Pitkäaikaiset saamiset		
Muut saamiset	1.200,00	1.200,00
Pitkäaikaiset saamiset yhteensä	1.200,00	1.200,00
Lyhytaikaiset saamiset		
Myyntisaamiset	957,36	1.250,00
Muut saamiset	19.007,16	17.498,96
Siirtosaamiset	259,86	
Lyhytaikaiset saamiset yhteensä	20.224,38	18.748,96
Rahoitusarvopaperit		
Muut osakkeet ja osuudet	100,00	100,00
Rahoitusarvopaperit yhteensä	100,00	100,00
Rahat ja pankkisaamiset	47.100,76	106.503,67
VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ	68.625,14	126.552,63
Vastaavaa yhteensä	69.858,65	128.197,31
Vastattavaa		
OMA PÄÄOMA		
Peruspääoma	1.670,59	1.670,59
Edellisten tilikausien voitto (tappio)	26.009,11	26.096,74
Tilikauden voitto (tappio)	-1.909,26	-87,63
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	25.770,44	27.679,70
TILINPÄÄTÖSSIIRTOJEN KERTYMÄ		
Vapaaehtoiset varaukset	8.284,93	10.600,00
TILINPÄÄTÖSSIIRTOJEN KERTYMÄ YHTEENSÄ	8.284,93	10.600,00
VIERAS PÄÄOMA		
Lyhytaikainen vieras pääoma		
Ostovelat	2.209,65	1.337,48
Muut velat	21.100,94	77.472,59
Siirtovelat	12.492,69	11.107,54
Lyhytaikainen vieras pääoma yhteensä	35.803,28	89.917,61
VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ	35.803,28	89.917,61
Vastattavaa yhteensä	69.858,65	128.197,31

TULOSLASKELMA

	1.1. - 31.12.2024	1.1. - 31.12.2023
Varsinainen toiminta		
Varsinainen toiminta		
Tuotot	116.607,60	142.718,32
Kulut		
Henkilöstökulut	-99.524,44	-118.037,81
Poistot	-411,17	-548,23
Muut kulut	-42.187,61	-42.294,28
Kulut yht.	-142.123,22	-160.880,32
Varsinainen toiminta yht.	-25.515,62	-18.162,00
Varsinainen toiminta yht.	-25.515,62	-18.162,00
Varainhankinta		
Tuotot	38.537,36	51.501,86
Kulut	-56.243,71	-62.813,48
Varainhankinta yht.	-17.706,35	-11.311,62
Tuotto- / kulujäämä	-43.221,97	-29.473,62
Sijoitus- ja rahoitustoiminta		
Tuotot	0,34	0,12
Kulut	-2,70	-14,13
Sijoitus- ja rah.toiminta yht.	-2,36	-14,01
Tuotto- / kulujäämä	-43.224,33	-29.487,63
Yleisavustukset	39.000,00	40.000,00
Tilikauden tulos	-4.224,33	10.512,37
Tilinpäätössiirrot		
Vapaaeht. varausten muutos	2.315,07	-10.600,00
Tilinpäätössiirrot yht.	2.315,07	-10.600,00
Tilikauden yli- / alijäämä	-1.909,26	-87,63

LIITETIEDOT

Tieto tilinpäätöksen laatimisessa käytetystä säännöstöstä

Tilinpäätöksen laatimisessa on noudatettu pien- ja mikroyrityksen tilinpäätöksessä esitettävistä tiedoista annetun asetuksen (PMA) mikroyrityssäännöstöä.

TASEEN VASTATTAVIA KOSKEVAT LIITETIEDOT

Oman pääoman erittely	2024	2023
Peruspääoma	1.670,59	1.670,59
Edellisten tilikausien voitto/tappio	26.009,11	26.096,74
Tilikauden voitto/tappio	-1.909,26	-87,63
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	25.770,44	27.679,70
Vapaaehtoiset varaukset	2024	2023
KP 109 varaus vuodelle 2024 kunnostukset/tarvikehankinnat	3.284,93	5.600,00
KP 109 varaus vuodelle 2025 Aineen taidemuseon yhteistyö	5.000,00	5.000,00
	8.284,93	10.600,00

LIITETIEDOT HENKILÖSTÖSTÖ

Tilikauden aikana yhtiön palveluksessa oli keskimäärin 1 kokoaikainen henkilö ja 5 osa-aikaista henkilöä.

MUUT TILINPÄÄTÖKSEN LIITETIEDOT, HANKKEET JA TUOTOT

Hankkeet v. 2024

Nro	Päättyneet:
164	Harrastamisen Suomen malli 1.1.-31.12.2024, vuosilaskutus
172	YAA5 1.5.2023 - 31.10.2024
Nro	Vuonna 2025 jatkuvat:
109	Koneen säätöön apuraha (yleinen kustannuspaikka)
164	Harrastamisen Suomen malli 1.1.2024 -, vuosilaskutus
173	Hallaa 1.7.2023 - 31.3.2025
174	Uudet Klassikot 1.12.2024 -
175	YAA6 1.12.2024 -

SAADUT KOHDEAVUSTUKSET VUONNA 2024

Nro			Vuodelle 2025
109	Koneen säätöön apuraha (yleinen kustannuspaikka)	25 000,00	
164	Harrastamisen Suomen malli 1.1.2024 -, vuosilaskutus	12 708,52	
172	YAA5 1.5.2023 - 31.10.2024	4 972,00	
173	Hallaa 1.7.2023 - 31.3.2025, lisätuki	500,00	
174	Uudet Klassikot 1.12.2024 -	11 000,00	

Siirrot vuodelta 2023

109	Yleinen kp, ylijäämä kp:lta 169 Tulevaisuusperintöverstas	7 283,55	
109	Yleinen kp, ylijäämä kp:lta 164 Harrastamisen Suomen malli	533,08	
172	YAA5 1.5.2023 - 31.10.2024	14 869,16	
173	Hallaa 1.7.2023 - 31.3.2025	53 420,45	

Siirrot vuodelle 2025

173	Hallaa 1.7.2023 - 31.3.2025	7 275,44	
174	Uudet Klassikot 1.12.2024 -	11 000,00	
175	YAA6 1.12.2024 -	403,72	

Vuodelle 2025 siirretyt kohdeavustukset, muut l.a. velat

18 679,16

Vuonna 2024 kirjatut saadut kohdeavustukset	130 286,76
Vuonna 2025 käytettäväksi siirretyt yhteensä	-18 679,16
Tili 3010 yhteensä 31.12.2024	<u>111 607,60</u>

TUOTOT

Nro		
109	Jäsenmaksutuotot	3 700,00
109	Näyttelyn purkutuotto	50,00
109	Edellisten tilikausien velkakirjauksen tuloutus	1 250,00
	Saadut kohdeavustukset	111 607,60
		<u>116 607,60</u>

YLEISAVUSTUKSET

Rovaniemen kaupunki, toiminta-avustus 2024	10 000,00
OKM/ Taiteen edistämiskeskus, vuoden 2024 toimintaan	29 000,00
	<u>39 000,00</u>

Muut varsinaisen toiminnan tuotot ja kulut ilmenevät tuloslaskelmasta.

TILINPÄÄTÖKSEN ALLEKIRJOITUS

Rovaniemellä, 8. päivänä huhti kuuta 2025

Elisa Alaluusua

Laura Haapasalo

Jouko Alapartanen

Johannes Heikkilä

Emmi Kairenius

Miia Mäkinen

Leila Lipiäinen

Pirkko Mäkelä-Haapalinna

TILINPÄÄTÖSMERKINTÄ

Suoritetusta tilintarkastuksesta on tänään annettu tilintarkastuskertomus.

Rovaniemellä, 9. päivänä touko kuuta 2025

Juha Väärälä KHT, JHT

LUETTELO KÄYTETYISTÄ KIRJANPITOKIRJOISTA JA SÄILYTYSTAPA

Kirjanpitokirja

Päiväkirjat
Pääkirjat
Muistiotositteet
Myyntitositteet
Ostotositteet
Palkkatositteet
Tase-erittelyt
Liitetietositteet

Säilytystapa

CD-levyllä joka kahtena kappaleena
CD-levyllä joka kahtena kappaleena
Paperitositteina
Paperitositteina
Paperitositteina
Paperitositteina
Sidottuna, osana tilinpäätöstä
Sidottuna, osana tilinpäätöstä

TOSITELAJIT

5 Ostolaskut
8 Pkviennit
17 Autom.kirjaukset

2.4.2025



TOIMINTAKERTOMUS 2024

Lapin taiteilijaseura ry
Kairatie 3, 96100 Rovaniemi
Puh. 050 406 3632
galleria@lapintaiteilijaseura.fi
www.lapintaiteilijaseura.fi
<https://www.facebook.com/lapintaiteilijaseura>
[instagram:](#) gallerianapa

2.4.2025

1. Lapin taiteilijaseura.....	3
1.1. Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö.....	4
1.2. Hallinto- ja johtosääntö.....	4
1.4. Strategian ja brändin kehittäminen.....	4
1.5. Työntekijät.....	4
1.6. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuritoimijoiden kanssa.....	5
1.7. Kuntayhteistyön kehittäminen.....	5
1.8. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen.....	5
2. Näyttelytoiminta.....	6
2.1. Napanpiirin keväinen jäsennäyttely.....	6
2.2. Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa.....	7
2.3. Rovaniemen teatterin näyttelyseinä.....	7
2.4. Hallaa-näyttelyt.....	8
3. Galleriat.....	11
3.1. Galleria Napa ja Studio Mustanapa.....	11
3.2. Galleria Kellokas.....	12
4. Teosmyynnin edistäminen.....	12
4.1. Myyntinäyttelyt.....	12
4.2. Verkkolainaamo.....	12
4.3. Taidelainaamo.....	12
4.4. Markkinointi ja tiedotus.....	13
5. Yhteistyökumppanit ja palvelut.....	13
5.1. Kumppanuuksien kehittäminen.....	13
5.2. Palvelujen kehittäminen.....	14
6. Hankkeet, hallinnoijana.....	14
6.1. Hallaa-näyttelyprojekti.....	14
6.2. Young Arctic Artists 2025.....	14
6.3. Uudet klassikot-rahoitus.....	14
7. Hankkeet, osatoteuttajana.....	14
7.1. Shifting Ground.....	14
7.2. Harrastamisen Suomen-malli.....	14
8. Lapin taiteilijaresidenssit ja kansainvälisyyden kehittäminen.....	15
9. Lopuksi.....	15
9.1. Uuden aika.....	16

1. Lapin taiteilijaseura

Lapin taiteilijaseura on vuonna 1990 perustettu Lapin ammattikuvataiteilijoiden keskusjärjestö. Se edistää lappilaisen kuvataiteen toimintaedellytyksiä ja valvoo kuvataiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja. Seura tukee lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä, teosmyyntiä ja näyttelytoimintaa sekä parantaa kuvataiteen arvostusta ja asemaa kansallisesti ja kansainvälisesti. Yhdistys harjoittaa näyttely-, tutkimus-, koulutus- ja julkaisutoimintaa, tekee esityksiä ja aloitteita sekä antaa lausuntoja. Toiminnan keskiössä on galleria- ja näyttelytoiminnan lisäksi taidelainaamotoiminta, kansainvälinen toiminta ja taideperustaisten palvelujen tuottaminen. Lapin taiteilijaseuran jäsenenä on 125 ammattikuvataiteilijaa.

Lapin taiteilijaseuran kotipaikka on Rovaniemi, jossa toiminta on keskittynyt Galleria Napaan, Studio Mustanapaan sekä Kuukauden taiteilijanäyttelyihin Rovaniemen taidemuseossa Kulttuuritalo Korundissa. Toimipisteenä on myös Galleria Kellokas Metsähallituksen luontokeskus Kellokaassa Ylläksellä. Jäsentaiteilijoille maksuttomia näyttelytiloja on Kuukauden taiteilijanäyttelyn lisäksi Rovaniemen teatterin ala-aulassa, Lappia-talossa.

Hallituksen toimikausi on yksi vuosi. Hallituksen puheenjohtaja, kahdeksan varsinaista jäsentä ja kolme varajäsentä valitaan yleiskokouksessa, yleensä marras-joulukuussa. Hallituksen järjestäytymiskokous pidetään tammikuussa, jolloin valitaan myös eri työryhmien edustajat. Työryhmiä ovat mm. näyttelytoimikunta, jäsennäyttelyn työryhmä, AV-vastaava ja kansainvälistymistyöryhmä.

Hallituksen kokoonpano vuonna 2024:

Hallituksen puheenjohtaja: Jenni Turunen, Rovaniemi

Varapuheenjohtaja: Sanna-Pauliina Vaarala

Varsinaiset jäsenet:

Lola Cervant, Rovaniemi

Panu Johansson, Rovaniemi

Tanja Koistinen, Muonio

Piia Lieste, Rovaniemi

Pirkko Mäkelä-Haapalinna

Simi Ruotsalainen, Rovaniemi

Sannu Vaarala, Rovaniemi

Misha del Val, Kittilä

Varajäsenet:

Eliina Hurtig, Rovaniemi

Savu E. Kortenieniemi, Rovaniemi

Leila Lipiäinen, Rovaniemi

Työryhmät:

Näyttelytoimikunta: Konsta Huusko, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Simi Ruotsalainen

Taidelainaamotyöryhmä: Lola Cervant, Piia Lieste

Jäsennäyttelyn työryhmä: Lola Cervant, Piia Lieste

AV-vastaava: Panu Johansson

Kansainvälistymistyöryhmä: Misha del Val, Panu Johansson, Tanja Koistinen, Simi Ruotsalainen ja Savu E. Kortenieniemi.

2.4.2025

Vuonna 2024 seurassa on työskenteli toiminnanjohtaja Miia Mattilan lisäksi useita työntekijöitä. **Gallerianhoitajana** toimi Tuija Koistinen 20.9.2024 saakka ja Rebekka Heino 1.10.2024 alkaen. **Tiedottajana** toimi Antti Peteri 19.2.2024 saakka ja Aku Winter 9.1.2024 alkaen 31.12.2024 saakka.

1.1. Lapin taiteilijaseuran kehittämistyö

Vuoden 2024 aikana aloitettiin ja toteutettiin useita toiminnan kehittämiseen liittyviä toimenpiteitä:

1. Hallinto- ja johtosääntö (hyväksyttiin hallituksen kokouksessa marraskuussa 2024)
2. Strategian ja brändin kehittäminen siirrettiin keväälle 2025
3. Työntekijät
4. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuritoimijoiden kanssa
5. Kuntayhteistyön kehittäminen maakunnassa
6. Sähköiseen asiakirjahallintaan siirryttiin vuoden 2025 alussa

Osa kehittämistoimista aloitettiin vuonna 2023 ja kehittämistyö jatkuu edelleen.

1.2. Hallinto- ja johtosääntö

Lapin taiteilijaseurassa ei ole ollut ylöskirjoitettua hallinto- ja johtosääntöä. Johtosääntöä on vuoden 2024 aikana työstetty työvälineeksi kaikille yhdistyksen työntekijöille ja luottamushenkilöille. Hallinto- ja johtosääntöä ei ole käsitelty seuran yleiskokouksessa vuonna 2024. Tämä jää seuraavan hallituksen ja yleiskokouksen päätettäväksi.

1.4. Strategian ja brändin kehittäminen

Lapin taiteilijaseuran säännöissä seuran tarkoituksena on:

2 § Yhdistys toimii Lapin kuvataiteilijoiden keskusjärjestönä. Sen tarkoituksena on edistää lappilaista kuvataidetta, valvoa taiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja, edistää lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä sekä parantaa taiteen arvostusta ja asemaa Lapin läänissä.

Lapin taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 laajan strategian ja brändi-ilmeen uudistuksen. Strategiatyö sisälsi visiointia, swot-analyysia, tavoitteiden asettelua ja resurssien kartoitusta. Strategiaa on sen jälkeen päivitetty vain osittain. Strategian ja brändin päivittämiseen ei ollut resursseja vuoden 2024 aikana.

1.5. Työntekijät

Vuonna 2024 Lapin taiteilijaseurassa työskenteli yksi vakituinen työntekijä, toiminnanjohtaja. Toiminnanjohtajan työnimikettä ja tehtäviä on pyritty selkiyttämään.

Gallerianhoitajana ja tiedottajana toimii vaihtuva, osa-aikainen työntekijä, jonka työsuhte on yleensä 10 kk. Työntekijöiden vaihtuvuus ja palkkatuen jatkuvuuden epävarmuus ovat toiminnan kehittämisen suurena haasteena. Lapin taiteilijaseurassa tullaan jatkossakin tarvitsemaan palkkatuettuja työntekijöitä hoitamaan gallerian päivittäisiä työtehtäviä asiakaspalvelusta taidelainaamon ylläpitoon sekä some-markkinointiin ja tiedottamiseen. Vuonna 2024 työntekijöiden työnkuviin ja tehtävien jakautumiseen pyrittiin tuomaan selkeyttä.

2.4.2025

1.6. Yhteistyön kehittäminen muiden alueen kulttuuritoimijoiden kanssa

Koko Lapin alueelle levittäytyneessä Hallaa-näyttelyprojektissa tehtiin yhteistyötä kuntien kulttuuritoimen ja alueen taidemuseoiden kanssa. Yhteistyötä jatkettiin Lapin aluetatterin kanssa näyttelytoiminnan osalta. Seura oli mukana yhteistyössä esim. Valoasema ry:n, tanssitaiteilija Taru Kallion ja piirustusnäyttelyn kuraattorin Elisa Alaluusuan kanssa. Seura jatkoi yhteistyötä Lapin aluetatterin, Rovaniemen taidemuseon, Kemin taidemuseon ja Lapin yliopiston kanssa sekä osallistui keskustelutilaisuuksiin ja välitti tietoa alueen toimijoiden tapahtumista.

1.7. Kuntayhteistyön kehittäminen

Lapin taiteilijaseura tekee vuosittain Rovaniemen kaupungin kanssa avustussopimuksen gallerianäyttelyiden ja verkkolainauksen tuottamisesta. Sopimuksen määrä on 10 000 € vuodessa. Vuonna 2024 kuntayhteistyön kehittämistä jatkettiin Hallaa-näyttelyiden yhteydessä.

Taiken HAMA-avustuksen avulla Hallaa-näyttelyt vietiin Lapin jokaiseen kuntaan elokuun 2024 ja maaliskuun 2025 välisenä aikana. Edellisen kerran Lapin kuvataidetta vietiin näin laajasti ympäri Lappia vuonna 2014. Näyttelytiloja koskevien keskustelujen aikana kävi ilmi, että kunnissa on kiinnostusta taiteen esittämiseen mutta ei aina siihen soveltuvia tiloja. Kunnissa on kiinnostusta kuvataiteeseen ja sen mahdollisuuksien hyödyntämiseen mm. matkailupalveluissa.

Taiteilijaresidenssejä Lapissa on tällä hetkellä Kemijärvellä ja Muodoslompolossa, Ruotsin Lapissa. Residenssiverkoston tarpeen kartoittamisessa ja kehittämisessä mahdollisia yhteistyökumppaneita ovat kuntien lisäksi erilaisia matkailupalveluita tarjoavat yritykset maakunnassa.

Kuntayhteistyön kehittäminen tarkoittaa myös Lapin taiteilijaseuran ja Rovaniemen kaupungin yhteistyötä. Lapin taiteilijaseura on kiinnostunut lisäämään kotikaupungin ja sen yli 50:n kylän kulttuurimatkailupalveluita. Yhteistyön kehittämiseen kotikaupungin kanssa ei ollut resursseja vuonna 2024.

Laissa kuntien kulttuuritoiminnasta (166/2019) korostetaan taiteellisen työn ja toiminnan edistämistä sekä niiden merkitystä paikallisesti ja alueellisesti. Lain mukaan Suomen kuntien tehtäviin kuuluu luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle sekä edistää kulttuurin ja taiteen yhdenvertaista saatavuutta ja monipuolista käyttöä.

1.8. Sähköiseen kirjanpitoon siirtyminen

Vuoden 2024 lopulla hallitus teki päätöksen siirtyä sähköiseen asiakirjahallintaan, jonka avulla toiminnan talouden seuranta helpottuu ja tehostuu. Seuran kirjanpidon tekee jatkossakin tilitoimisto. Sähköinen asiakirjahallinta helpottaa toiminnan suunnittelua ja mm. tietojen tarkistamista jälkikäteen.

2.4.2025

2. Näyttelytoiminta

2.1. Napanpiirin keväinen jäsennäyttely

Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöiden tuotannosta koostettu keväinen jäsennäyttely järjestettiin Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa 4.5.2024 – 28.5.2024. Näyttelyn kuraattoriryhmään kuuluivat jäsentäiteilijat Piia Lieste ja Rosa Kansala. Kuraattoriryhmä vastasi teosten valinnasta, näyttelyn ripustamisesta ja avajaisista. Kuvataideviikoilla oli esillä 41 teosta 18 jäsentäiteilijalta. Esillä oli grafiikkaa, maalauksia, veistoksia sekä videoteoksia. Näyttelyn kuluja katettiin Koneen Säätiön rahoituksella.



2.4.2025

2.2. Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa

Kuukauden taiteilijanäyttelyt olivat esillä Kulttuuritalo Korundin Kitchen & Café-ravintolassa. Ravintola sijaitsee Taidemuseon yhteydessä ja siitä on nopeasti ravintolan remontin jälkeen muodostunut yksi Rovaniemen suosituimmista lounasravintoloista. Kuukauden taiteilijanäyttelyiden profiilina on esitellä Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijää ja tämän työskentelyä. Henkilöesittely julkaistaan Lapin taiteilijaseuran verkkosivuilla ja taiteilijan on mahdollista pitää taiteilijatapaaminen näyttelynsä aikana.

Kuukauden taiteilija-konseptia uudistettiin niin, että vuoden 2024 näyttelyt valittiin hakemusten perusteella. Haku seuraavan vuoden näyttelyihin on edellisenä keväänä ja päätökset tekee seuran valitsema näyttelytoimikunta.

Lapin taiteilijaseuran 12 Kuukauden taiteilijaa vuonna 2024 olivat:

Tammikuu	Kalervo Räyhä
Helmikuu	Miia Mäkinen
Maaliskuu	Anu Riestola
Huhtikuu	Piia Lieste
Toukokuu	Juhani Tuominen
Kesäkuu	Hilkka Liikkanen
Heinäkuu	Kalle Lampela
Elokuu	Johanna Ruotsalainen
Syyskuu	Juha Allan Ekholm
Lokakuu	Maria Huhmarniemi
Marraskuu	Simi Ruotsalainen
Joulukuu	Henri Hagman

2.3. Rovaniemen teatterin näyttelyseinä

Näyttelytoiminta yhteistyössä Rovaniemen teatterin kanssa aloitettiin syksyllä 2021. Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijoille tarkoitettu näyttelyseinä sijaitsee Lappia-talon ala-aulassa.

Näyttelyt valitsee Lapin taiteilijaseuran näyttelytoimikunta hakemusten perusteella. Näyttelyt hyväksyy Lapin Alueteatteriyhdistys ry:n toiminnanjohtaja. Rovaniemen teatteri on muuttanut konseptiaan ja Lapin taiteilijaseuran seuraa konseptin etenemistä ja on mukana mahdollistamassa pohjoisen nykytaiteen näkyvyyttä erilaisissa yhteyksissä myös tulevaisuudessa.

Keväällä 2024 Lappia-talon näyttelyseinällä nähtiin Sannu Vaaralan & Elsa Häkkisen (9.1.2024 – 11.3.2024) ja Pirkko Mäkelä-Haapalinnan (12.3.2024 – 18.5.2024) näyttelyt. Syksyllä näyttelyseinän taiteilijat olivat Mari Mäkiranta (20.8.2024 – 11.10.2024) ja Marjo Talvensaari (22.10.2024 – 27.12.2024).

2.4.2025



Marjo Talvensaari 2022, Ilmapallot, kalat, palokärki ym.

2.4. Hallaa-näyttelyt

Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyiden sarja toteutui kymmenen vuoden tauon jälkeen Taiken HAMA-rahoituksen avulla vuonna 2024. Hallaa-näyttelyitä oli esillä jokaisessa Lapin kunnassa syyskuun 2024 ja maaliskuun 2025 välisellä ajanjaksolla. Edellisen Hallaa-näyttelyn aikana jokainen näyttely oli esillä lokakuun ajan. Tällä kertaa Hallaa-näyttelyitä oli esillä pitemmällä ajanjaksolla, jotta mahdollisimman moni pääsi nauttimaan kuvataiteesta ja vierailemaan maakunnan eri kohteissa.

Lapin maakunnan vastuutaidemuseoiden johtajat Riitta Kuusikko (Rovaniemi) ja Tanja Kavasvuo (Kemi) kuratoivat näyttelyt, joihin Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijoilla oli mahdollista hakea. Näyttelytiloina oli mm. taidemuseoita, gallerioita, kirjastoja, kunnantaloja, kylätaloja ja Metsähallituksen luontokeskuksia.

Muonio, kirjaston piha-alue

Tanja Koistinen

Muonion Hallaa-taiteilija oli rovaniemeläislähtöinen uus-torassieppiläinen kuvataiteilija Tanja Koistinen. Koistisen teos "Potun nosto" rakentui Muonion kirjaston pihalle elokuun viimeisinä päivinä.

Enontekiö 2.9.-31.10.2024, Tunturi-Lapin luontokeskus

Miia Mäkinen - Luonnon kruunut

Rovaniemellä asuvan ja työskentelevän kuvataiteilija (TaM) Miia Mäkinen teokset pohtivat arktista luontoa, eläimistöä ja ihmisiä unenomaisella ja leikkisellä tyylillä.

Ylitornio 2.9.-18.10.2024, Tornionlaakson kirjasto

2.4.2025

Taina Rönkkö

Kemiläisen kuvataiteilija ja kuvataideopettaja Taina Rönkön aiheena on usein luonnonsuojelu, luonnon kunnioittaminen, kierrätys ja maapallon kautta ihmisten ymmärtäminen.

Pelkosenniemi 2.9.-30.9.2024, Sompion kirjasto

Marjo Talvensaari

Kemijärveläisen taiteilija Marjo Talvensaaren pikkutarkkoja ja värikylläiset teokset ovat välähdyksiä suuremmista tarinoista ja niiden valloittavista hahmoista. Teosten nimet kertovat näistä tarinoista vain aavistuksen.

Salla 4.9.-30.9.2024, Sallan rajakievari

Paula Suominen – Veden muisti

Paula Suomisen teokset ovat mielikuvia ja kohtaamisia veden, tuulen ja luonnonvalojen kanssa. Näyttelyssä oli esillä öljyvärimaalauksia vuosilta 2022-2024.

Kittilä 4.9.-28.9.2024, Särestöniemen museon kahvila

Maria Huhmarniemi

Teos kommentoi rautamalmikaivossuunnitelmaa Hannukaisen kylään, kansallispuiston tunturimaisemaan: yöauringon, kynttiläkuusten, hillojen ja tattien maille.

Simo 7.9.2024, Simonkylän maalaismarkkinat

Mia Hamari

"Aloittaessani luotan puun tai saven sisällä olevan hengen ja sen muodon tulevan lopulta esiin, myös iloiset sattumat ja vahingot ohjaavat aina matkalla valmiiseen teokseen". Maalaismarkkinoilla pääsi tutustumaan Mia Hamarin teoksiin taiteilijan omassa ympäristössä.

Pello 12.9.2024, Koulukeskuksen auditorio

Savu E. Korteniemi & Simi Ruotsalainen – The Real Lapland Experience

Teoskokonaisuus käsitteli Lapin ja pohjoisten alueiden merkitysten kaksijakoista luonnetta rinnastamalla turismiteollisuuden tarpeisiin tuotettua, eksoottista mielikuvaa vahvistavaa kuvastoa alueen autenttisesta historiasta ja kulttuureista nouseviin merkityksiin.

Sodankylä 13.9.-11.10.2024, Sodankylän kunnanvirasto

Anu Riestola – Susiunakkoon!

Riestola haluaa painottaa eläinten ja luonnon itseisarvoa. Hänelle susi symboloi asioita, jotka ovat uhanalaisia: monimuotoinen luonto, ihmisarvoinen elämä, ihmisoikeudet, erilaisuuden hyväksyminen, yleissivistys sekä keskustelutaito.

Utsjoki 14.9.-13.10.2024, Kylätalo Giisa

Olli Moisio

Moision fotorealistiset teokset kuvaavat maisemaa, luonnon yksityiskohtia, valoja ja varjoja.

Savukoski 20.9.-25.10.2024, Savukosken kunnantalo

Henna Mattila – Kaunein maisema mitä ei ole olemassa

Taiteilija lähestyy taiteellisissa projekteissaan kysymyksiä identiteetistä, vaelluksista luonnossa ja maaseuduilla, muutoksista luonnossa ilmaston lämpenemisen myötä ja yksilön suhteesta ympäristöönsä ja itseensä ympäristönsä kautta.

Kolari 22.9.-13.11.2024, Galleria Kellokas

Leila Lipiäinen, Pirjo Nykänen, Tuula Vanhatapio

2.4.2025

Taiteilijoiden erilaiset ilmaisumuodot ja -keinot keskustelivat keskenään Luontokeskuksen inspiroivassa tunnelmassa.

Rovaniemi 27.9.2024-12.1.2025, Rovaniemen taidemuseo

Teuvo Tuomivaara – Huuto metsästä

Kuvanveistäjä Teuvo Tuomivaaran teoksissa luonto pelkistyy materiaalin ja muodon ehdoilla. Tuomivaaran taide saa innoituksensa luonnon aiheista ja häntä onkin kuvailtu pohjoisen luonnon tulkiksi. Retrospektiivinen näyttely esitteli laajasti taiteilijan tuotantoa varhaisvuosilta tähän päivään.

Keminmaa 7.10.-31.10.2024, Kunnanviraston aula

Johanna Saarenpää & Jenni Turunen – Muokattu maa

Johanna Saarenpään maalauksissa esiintyy ihmisen olemassaoloon viittaavia aiheita. Saarenpään teoksiin on viime aikoina ilmaantunut myös ihmisruumiin osat. Turunen käsittelee teoksissaan sekä sukupolvilta toisille siirtyviä, että yhden ihmiselämän aikana syntyneitä varhaisia mielikuvia, merkittävien kokemusten jättämiä jälkiä ja taakkoja.

Rovaniemi 19.10.-12.11.2024, Galleria Napa

AnneMilana, Liisa Harju, Mari Mulari ja Tiia Lepistö – Puutarhakutsut, Galleria Napa

Puutarhakutsut kokosi Lapin taiteilijaseuran neljä taiteilijaa yhteen tilaan. Näyttelyn nimi viittasi monitasoisesti teosten aihepiiriin, materiaaleihin, taiteilijoiden tuottamiin luoviin elementteihin, yhteen kokoontumiseen ja teosten vuoropuheluun. Teoksista syntyi taiteen keinoin rehevä puutarha, johon kaikki olivat tervetulleita.

Rovaniemi 19.10.-12.11.2024, Studio Mustanapa

Minna Mukari – Puut, joissa sielut lepäävät

Hallaa-näyttelyn teokset ovat luonnon- ja kierrätysmateriaalia sisältäviä veistoksia. Teosten kaarna on kerätty kelottuneen puun tiputtamista puunkuorista ja hahmojen kasvot on tehty toimistojen silppurijätteestä tehdystä paperimassasta, joka on maalattu akryylimusteilla. Teosten kaikki luonnonmateriaali on kerätty maasta vahingoittamatta luontoa.

Rovaniemi 19.10.-12.11.2024, Studio Mustanapa

Kalervo Rähä – Tässä oon mä ja mun maailma, Studio Mustanapa

Näyttely sisälsi 14 eri tekniikoilla tehtyä teosta. Teoksissaan taiteilija kuvaa maailmaa sellaisena kuin hän on sen nähnyt ja kokenut. Teoksiin ovat vaikuttaneet tarinat elämästä Nurmeksessa sekä siellä asuneiden ihmisten elämäntapa ja kohtalot. Kaikessa karuudessaan nämä tarinat ja kohtalot ovat päätyneet lopulta taiteeseen.

Inari 21.10.2024, Ivalon koulu- ja kulttuurikeskus Kaarre

Elisa Alaluusua – Nuorallatanssija

Nuorallatanssija – Tighrope on videoinstallaatio, joka sai ensiesityksensä Rovaniemellä Lapin taiteilijaseuran galleria MustaNapassa syyskuussa 2024. Ivalon koulu- ja kulttuurikeskus Kaarteessa nähtiin installaatio uudessa muodossa yksikanavaisena teoksena taiteilijan itsensä esittelemänä.

Kemijärvi 2.11.-30.11.2024, Kemijärven kulttuurikeskus

Piia Lieste & Pirkko Mäkelä-Haapalinna – Fluxus

Rovaniemeläinen Piia Lieste on materiaalipohjainen kuvataiteilija, jonka materiaaleina ovat mm. keramiikka, vesi ja muovi. Liesteen installaatio koostui havannoista lähiluonnossa ja luontopoluilla. Kemijärvellä syntyneen, rovaniemeläisen Mäkelä-Haapalinnan teokset ovat syntyneet hetkistä Ailangan hiekkarannalla ja heijastelevat ajan ja veden virtaa.

2.4.2025

Tervola 2.12.2024-31.1.2025, Tervolan kunnantalo

Sannu Vaarala - Kupru

Näyttely koostui tekstiilireliefeistä ja -installaatiosta, jotka on toteutettu kierrätyskankaista ompelemalla. Osa kankaista on käsitelty maalaamalla ja värjäämällä julkisivua muistuttavan seinämäisen pinnan aikaansaamiseksi. Tekstiili veistomateriaalina toi näyttelypaikan kivipintaan keveyttä.

Ranua 6.12.2024 – 30.1.2024, Ranuan kirjasto

Seija Ulkuniemi – Social (ist) media

Näyttelyn valokuvat on otettu Havannassa vuonna 2019, jolloin sosiaalinen media oli vasta tuloillaan Kuubaan. Tuolloin katujen varsilta löytyi paljon kiinnostavaa visuaalista kuvastoa. Ihmiset viestivät tärkeistä asioista toisilleen kiinnittämällä paperilappusia rakennusten seiniin, oviin ja kadunvarsitolppiin.

Tornio 13.12.2024 – 13.4.2025, Aineen taidemuseo

Raisa Raekallio & Misha del Val – Lapin piha

Lapin Piha-näyttely esittelee Raekallion ja del Valin viimeisimpiä yhteistyössä toteuttamia teoksia. Eri vuodenaikoihin sijoittuvissa öljymaalauksissa pääosassa on lappilainen maisema, johon ihminen on tavalla tai toisella jättänyt jälkensä. Taiteilijat haluavat tuoda esille odottamattoman kauneuden, joka syntyy pohjoisen luonnollisen tenhon ja puoliksi hylättyjen, ruostuvien esineiden kohdatessa.

Kemi 20.12.2024 – 8.2.2025, Kemin taidemuseo

Helena Junttila – Matriarkka

Matriarkka -näyttely kertoo ihmisestä Helena Junttilan taiteellisen historian kautta.

Posio 3.1.2025 – 16.3.2025, Arktinen keramiikkakeskus

Aino Eeronheimo & Tanja Tuovila

Eeronheimoa ja Tuovilaa kiinnostavat metsissä, soilla ja vesistöissä piileskelevät kasvustot asukkaineen. Savesta syntyy uusia lajeja, mielle yhtymiä ja alitajunnasta nousevia asioita. Aino Eeronheimo käsittelee eläin- ja fantasiahahmojen avulla luonnon ihmeitä sen monimuotoisuudesta iloitien. Tanja Tuovila kokee saven äärellä suurta vapautta ja luottaa useimmiten intuition voimaan.

3. Galleriat

3.1. Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napa sijaitsee katutasossa, kerrostalon liikehuoneistossa, osoitteessa Kairatie 3, lähellä Rovaniemen keskustaa, Taidemuseon vieressä. Galleria Napa on kooltaan n. 70 m² ja katutasossa sijaitsevat myös Napan taidelainaamo sekä toimisto. Studio Mustanapa on näyttelytila Galleria Napan kellaritiloissa. Mustanapa on n. 80 m² näyttelytila, joka sopii erityisesti media- ja videotaiteen näyttelyihin, installaatioille ja näyttelyille, jotka hyötyvät mustaseinäisestä tilasta.

Galleriatiloissa on esillä n. 24 korkeatasoista, kuratoitua nykyaikaisen taiteen näyttelyä vuosittain. Galleria Napan ja Studio Mustanapan näyttelyajat ovat kestoaltaan n. neljä viikkoa. Näyttelyihin on avoin näyttelyhaku näyttelyaikaa edeltävänä keväänä. Näyttelyiden kuratoinnista vastaa seuran jäsentäiteilijoista koostuva näyttelytoimikunta, jonka toimikausi on kaksi vuotta.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä niin, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena on lisätä taiteilijoille maksuttomien näyttelyiden määrää ja asteittain saada näyttelyt taiteilijoille maksuttomiksi.

2.4.2025

Näyttelyt vuonna 2024:

13.01.2024 – 06.02.2024
10.02.2024 – 05.03.2024
09.03.2024 – 02.04.2024
06.04.2024 – 30.04.2024
04.05.2024 – 28.05.2024
01.06.2024 – 25.06.2024
29.06.2024 – 23.07.2024
27.07.2024 – 20.08.2024
24.08.2024 – 17.09.2024
21.09.2024 – 15.10.2024
19.10.2024 – 12.11.2024
16.11.2024 – 10.12.2024
14.12.2024 – 07.01.2025

Galleria Napa

Henri Tuominen
Anne Ovaska
Laura Soisalo-Soininen
Jane Hughes
NAPANPIIRIN KEVÄTNÄYTTELY
Milla Toivanen
Pertti Lohiniva
Johanna Pöykkö
Markus Luiro & Iida Nikitin
Sirku Rosi
HALLAA
Reeta Suvanto
Piirustusnäyttely

Studio Mustanapa

Fathers & Daughters-työryhmä
Päivi Kallio
Simi Ruotsalainen
Maria Huhmarniemi & Tommi Yläjoki
NAPANPIIRIN KEVÄTNÄYTTELY
Jonna Salonen
Aino Eeronheimo & Ville Heimala
Tuuli Teelahti & Anniina Lehtinen
Markus Luiro & Iida Nikitin
Elisa Alaluusua
HALLAA
Panu Johansson
Rosa Kansala

3.2. Galleria Kellokas

Näyttelytoiminta Galleria Kellokaassa Ylläksellä Luontokeskus Kellokaassa jatkui yhteistyössä Metsähallituksen kanssa. Galleriassa piti olla Metsähallituksen oma näyttely ajalla 18.5.2024 – 30.9.2024. Tämä kuitenkin peruuntui, joten näyttelyaikoja vapautui. Nämä laitettiin hakuun jäsenäiteilijoille.

Galleria Kellokaan näyttelyt vuonna 2024:

09.12.2023 – 24.01.2024 Inka Hannula & Teemu Raudaskoski
25.01.2024 – 31.01.2024 Gallerian remontti
03.02.2024 – 03.04.2024 **Riikka Jokiahho**
06.04.2024 – 29.05.2024 **Oili Tornberg**
01.06.2024 – 24.07.2024 **Mari Mulari**
27.07.2024 – 19.09.2024 **Piia Lieste**
21.09.2024 – 13.11.2024 **HALLAA**
16.11.2024 – 08.01.2025 Jaana Saario

Gallerioiden jäsenäiteilijoiden näyttelyt on tummennettu.

4. Teosmyynnin edistäminen

4.1. Myyntinäyttelyt

Seuran jäsennäyttely on järjestetty vuosittain keväällä ja joulun aikaan Galleria Napassa ja Studio Mustanapassa. Vuonna 2024 jäsennäyttely järjestettiin vain keväällä Hallaa-näyttelyiden vuoksi. Kuratoidussa myyntinäyttelyssä oli esillä jäsenäiteilijoiden teoksia ja pieniä taidetuotteita.

4.2. Verkkolainaamo

Lapin taidelainaamojen teokset löytyvät osoitteesta www.lapintaidelainaamo.fi. Verkkolainaamon käyttöönotto ei ole lisännyt teosmyyntiä ja taidelainausta odotetulla tavalla. Lapin taiteilijaseurassa on käytössä Gruppo Oy:n selailuversio, jonka kehittämiseen ja kokonaisvaltaiseen käyttöönottoon seurassa ei ole ollut resursseja.

2.4.2025

4.3. Taidelainaamo

Lapin taiteilijaseuran taidelainaamo sijaitsee Rovaniemellä galleriatilojen yhteydessä. Taidelainaamon ripustuksesta vastaavat gallerian työntekijät.

Kemin taidemuseon tiloissa sijaitsevan taidelainaamon ripustuksesta vastaa taidemuseon henkilökunta. Teoskokonaisuus vaihtuu kokonaisuudessaan kerran vuodessa ja osittain myös ostojen ja lainausten yhteydessä. Taidelainaamon sijainti Kemin taidemuseon tiloissa on todettu toimivaksi. Taidelainausta tapahtuu huomattavasti enemmän kuin Napan taidelainaamosta Rovaniemeltä.

4.4. Markkinointi ja tiedotus

Lapin taiteilijaseuran osa-aikaisen tiedottajan työtehtäviin kuuluu mm. seuran verkkosivujen ylläpito, facebook- ja instagram-sivut, tapahtumakalenterien päivittäminen, yhteydenpito taiteilijoihin ja näyttelyiden yhteistyökumppaneihin sekä mediaan. Tiedottajan tehtäviin kuuluu myös markkinointimateriaalin suunnittelua ja some-markkinointia yhteistyössä galleriatyöntekijän kanssa. Tiedottajan työtehtävät ovat vuosien kuluessa jatkuvasti lisääntyneet. Tiedotuksen kanavia ovat verkkosivut (www.lapintaiteilijaseura.fi), Facebook-sivusto (Galleria Napa - Lapin taiteilijaseura), avajaiskutsut, uutiskirjeet ja instagram-tili.

Seura pyrkii käyttämään Facebookia aktiivisesti mm. näyttelyavajaiskutsujen jakamiseen sekä ajankohtaiseen keskusteluun taide- ja kulttuuriasioista Suomessa ja Lapissa. Viestintä seuran sivulla on vapaamuotoista. Resurssien puitteissa julkaisemme kuvia näyttelyiden ripustusvaiheesta sekä avajaisista. Julkisen facebook-sivun lisäksi käytössä on jäsenten suljettu keskusteluryhmä. Jäsenistölle lähetetään jäsenkirje n. kerran kuukaudessa sähköpostitse. Jäseniä kannustetaan tekemään postauksia seuran näyttelyistä.

5. Yhteistyökumppanit ja palvelut

5.1. Kumppanuuksien kehittäminen

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Rovaniemen taidemuseo, Rovaniemen kaupunki, Rovaniemen teatteri, Kemin taidemuseo, Metsähallituksen Kellokkaan toimipiste, Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta ja Lapin ammattikorkeakoulu. Myös Lapin muut taidemuseot ja muut lappilaiset taiteen eri alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja.

Rovaniemen kaupungin kanssa Lapin taiteilijaseuralla on vuosittain neuvoteltava kumppanuussopimus gallerianäyttelyiden sekä verkkolainaamon tuottamisesta. Rovaniemen taidemuseon näyttelyseinä toteutetaan hyvässä yhteistyössä museon henkilökunnan kanssa. Yhteistyö Rovaniemen teatterin kanssa Lappia-talon näyttelyseinän osalta on myös osoittautunut toimivaksi ja taiteilijoita kiinnostavaksi.

Taiteiden tiedekunnan kanssa yhteistyön tavoitteena on taiteilijoiden työllistämisen edistäminen. LTS on jo pitkään toiminut osatoteuttajana taiteiden tiedekunnan hallinnoimissa hankkeissa. Yhteistyötä pyritään kehittämään myös tiedekunnan taide- ja kulttuuriopintojen kanssa, mm. siten että opiskelijoiden olisi mahdollista hakea opiskelijajäseneksi ja toimia Lapin taiteilijaseuran gallerioissa tai näyttelyprojekteissa mm. harjoittelijana.

Vuoden 2024 aikana jatkettiin keskusteluja galleria- ja työpajatilaksi soveltuvien tilojen löytämiseksi sekä taiteen merkityksen ja arvon lisäämiseksi Lapin pääkaupungissa. Rovaniemellä vuonna 2023 virinnyt

2.4.2025

keskustelu vanhan paloaseman saattamisesta kulttuurin käyttöön jatkui vuonna 2024. Lapin taiteilijaseurassa on seurattu keskustelua ja seura on liittynyt asian ympärille perustetun uuden yhdistyksen kannatusjäseneksi. Lapin taiteilijaseurassa on vuosien mittaan ollut kiinnostusta mm. Vanhan Rautatieaseman rakennuksesta ja keväällä 2024 kiinnostuksen kohteena oli myös tyhjiilleen jäänyt linja-autoasema, jonka koko alue voisi muodostua lappilaisen taiteen, kulttuurin, käsityön ja muotoilun keskuksiksi. Tilakysymyksiin ja niiden ratkaisemiseen ei seurassa kuitenkaan ole tällä hetkellä resursseja.

Kemin taidemuseon kanssa on jatkettu hyvää yhteistyötä taidelainaamon osalta. Vuoden 2024 Hallaa-näyttelyiden sarja vei kuratoidun taidenäyttelyn jokaiseen Lapin kuntaan. Kuntayhteistyötä pyritään tiivistämään ja kehittämään myös jatkossa.

5.2. Palvelujen kehittäminen

Taiteilijoiden ansaintamahdollisuuksia on vuosien varrella kehitetty eri hankkeiden yhteydessä. Seuran tarjoamien palveluiden kehittämiseen ei vuonna 2024 ollut resursseja.

6. Hankkeet, hallinnoijana

6.1. Hallaa-näyttelyprojekti

Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelyiden sarja toteutui kymmenen vuoden tauon jälkeen Taiken HAMA-rahoituksen avulla vuonna 2024. Hankkeen suunnittelu aloitettiin jo vuoden 2023 aikana. Lapin taiteilijaseuran tavoitteena oli löytää uusia yhteistyökumppaneita ja lappilaisesta nykyaikaisesta kiinnostuneita toimijoita. Hallaa-näyttelyihin osallistui 34 jäsentäilijää ja näyttely toteutui jossain muodossa kaikissa Lapin maakunnan 21:ssä kunnassa. Hallaa-projektin tuottajina toimivat seuran toiminnanjohtaja sekä hallituksen puheenjohtaja. Tiedottamisesta ja sähköisestä näyttelykalenterista vastasi seuran tiedottaja.

6.2. Young Arctic Artists 2025

Järjestyksessään kuudennen Young Arctic Artist-näyttelyn tuotanto aloitettiin vuoden 2024 aikana. Näyttelyprojektin tuottajina toimineet Savu E. Kortenieniemi ja Panu Johansson siirsivät vastuun projektista uusille vetäjille vuonna 2024. Näyttelyprojektin tuottaja-kuraattoreiksi valittiin Tanja Koistinen ja Sannu Vaarala. Tuottaja-kuraattorit vastaavat YAA-konseptin uusimisesta ja rahoituksen hankkimisesta.

6.3. Uudet klassikot-rahoitus

Suomen Kulttuurirahasto myönsi 4.11.2024 Lapin Taiteilijaseuralle 11.000,00 euroa myynnin edistämiseen ja taiteilijoiden työskentelyedellytysten parantamiseen.

7. Hankkeet, osatoteuttajana

7.1. Shifting Ground

Shifting Ground – Muuttuva maa avasi uusia näkökulmia pohjoiseen maisemaan muuttuvassa maailmassa. Ilmastomuutoksen vaikutukset näkyvät kiihtyvällä vauhdilla erityisesti pohjoisilla alueilla. Näyttely otti osaa keskusteluun muutoksista ja haasteista, joita pohjoisen ihmiset kokevat tänä päivänä. Se kertoi elämästä pohjoisessa – luonnosta ja muutoksista ympäristössä. Kanadalaisen ja lappilaisen nykyaikaisen taiteen näytellyssä yhdistyivät tieteen ja taiteen näkökulmat.

2.4.2025

Näyttely toteutettiin yhteistyössä Rovaniemen taidemuseon, Lapin taiteilijaseuran ja kanadalaisen Shifting Ground-tutkimushankkeen kanssa. Shifting Ground-hankkeen taiteilijat olivat Ruth Beer (CAN), **Lola Cervant**, Maureen Gruben (CAN), **Maria Huhmarniemi**, Tsema Igharas (CAN), **Timo Jokela**, **Eemil Karila**, **Miia Kettunen**, **Elina Länsman**, Lindsay McIntyre (CAN), **Mari Mäkiranta**, **Marjo Pernu**, **Marjo Pitko**, **Simi Ruotsalainen & Johanna Ruotsalainen**, **Antti Stöckell** ja **Seija Ulkuniemi**. Kaikki näyttelyn suomalaiset taiteilijat olivat Lapin taiteilijaseuran jäsentäiteilijöitä. Lapin taiteilijaseuran Koneen rahoituksesta käytettiin näyttelyprojektiin 10 000 €.

Näyttelyn avajaisia vietettiin 1.2.2024 ja näyttely oli esillä 2.2.2024 – 19.5.2024 Rovaniemen taidemuseossa.

7.2. Harrastamisen Suomen-malli

Lapin taiteilijaseura oli toteuttamassa Harrastamisen Suomen mallin kuvataidekerhoja Rovaniemen alueen kouluissa lukuvuonna 2024-2025. Seuran jäsentäiteilijat Piia Lieste ja Jenni Turunen työskentelivät osa-aikaisesti kuvataidekerhojen ohjaajina keväällä 2024. Syksyllä 2024 kuvataidekerhojen ohjaajana jatkoi Jenni Turunen.

8. Lapin taiteilijaresidenssit ja kansainvälisyyden kehittäminen

Pohjois-Ruotsin Muodoslompolossa sijaitseva residenssi on Lapin taiteilijaseuran jäsenen koti, joissa on myös majoitus- ja työhuonetilaa. Talo toimii residenssinä osa-aikaisesti. Se on esitelty Lapin taiteilijaseuran verkkosivuilla. Lappilaisen taiteilijaresidenssiverkoston mahdollisuuksia ja toiminnan laajentamista esim. Rovaniemelle yhteistyössä kylien ja majoitustoimijoiden kanssa kehitetään tulevien vuosien aikana.

Lapin taiteilijaseuralla on kansainvälistymistyöryhmä, jossa vuonna 2024 olivat jäsentäiteilijat Tanja Koistinen, Panu Johansson, Misha del Val, Simi Ruotsalainen ja Savu Korteniemi.

Kuraattori Elisa Alaluusuan kansainvälinen piirustusnäyttely 14.12.2024 - 7.1.2025 toteutui Galleria Napassa. Näyttelyssä oli esillä 100 teosta 77 taiteilijalta neljästä eri maanosasta.

9. Lopuksi

Vuoden 2024 suurimpana ponnistuksena oli Hallaa-näyttelyiden sarja, jossa kuvataidetta vietin jokaiseen Lapin kuntaan. Hallaaseen osallistui 34 jäsentäiteilijää ja projektin tuottajina toimivat Lapin taiteilijaseuran hallituksen puheenjohtaja Jenni Turunen sekä toiminnanjohtaja Miia Mattila. Näyttelyt toteutettiin Taiken HAMA-rahoituksella ja taiteilijoille korvattiin näyttelyistä aiheutuneet matkakustannukset, yöpymiset sekä päivärahat.

Vuonna 2024 Lapin taiteilijaseuran gallerioihin haettiin näyttelyaikoja huomattavasti enemmän kuin aiempina vuosina. Toisaalta omien jäsenten näyttelyhakemuksia oli aikaisempaa vähemmän.

Lapin taiteilijaseura on kehittymässä merkittäväksi toimijaksi alueellaan. Seuran toiminta ja toiminnan hallinnointi edellyttävät kuitenkin toimenpiteitä, jotka mahdollistavat seuran kehittymisen ja tavoitteiden toteutumisen. Seuralla on osaavaa työvoimaa mutta ei riittäviä taloudellisia resursseja toiminnan kehittämiseksi.

Yhteiskunnalliset muutokset ja taloudelliset haasteet ovat tehneet suomalaisista entistä varovaisempia taiteen ostajia. Taiteen myynnin ohella seurassa tulee miettiä kuntalaisten tavoittamiseksi uusia ja tehokkaampia markkinointikeinoja, kulttuurimatkaillen mahdollisuuksia ja kuntalaisten hyvinvointia

Toiminnan arviointi ajalta 1.1.-31.10.2025

Tekstiraportointia vuodesta 2025

- Lapin Taiteilijaseura ry:n puheenjohtaja ja lähes koko hallituksen kokoonpano muuttui vuoden 2025 alusta alkaen. Puheenjohtajana toimii Luusuan kylästä Kemijärveltä lähtöisin oleva, taiteen tohtori Elisa Alaluusua, joka taiteilijana on sekä piirtäjä että mediataiteilija. Alaluusualla on erityisen hyvät verkostot ja hän on toiminut pitkään Lontoon kuvataidemaailmassa. Seuran varapuheenjohtajana toimii pitkän taiteilijauran omaava Leila Lipiäinen Rovaniemeltä. Hallituksen muut jäsenet: Jouko Alapartanen (Tornio), Laura Haapasalo, Johannes Heikkilä, Emmi Kairenius, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Miia Mäkinen ja varajäsenet Eliina Hurtig, Elina Länsman (Utsjoki) ja Mari Mulari.
- Vuosi 2025 on tuonut Lapin Taiteilijaseuraan uutta intoa, jota edes koko maailman poliittinen tilanne ei ole saanut lannistettua. Olemme onnistuneesti hankkineet seuralle avustusta seuraaviin hankkeisiin:
 - o StrategiART-hankkeella kehitetään taiteilijaseurojen toimintaa ja strategista osaamista (OKM 70 000 €). Hankkeen tavoitteena on luoda taiteilijaseuroista entistäkin osaavampia ja näkyvämpiä toimijoita alueellaan.
 - o Taide tallentaa Lapin kylissä-hankkeessa tallennetaan perinnetietoja ja – taitoja taiteen keinoin sekä pilotoidaan residenssitoimintaa kylätaloissa Pohjoisimman Lapin Leaderin myöntämällä rahoituksella (41 860,90 €).
 - o Molemmat hankkeet toteutuvat pääosin vuoden 2026 aikana. Hankkeisiin palkataan osa-aikaisia työntekijöitä.
- Seuran vuosittainen jäsennäyttely toteutui 10.5.2025 - 3.6.2025 sekä seuran kotigallerioissa (Galleria Napa & Studio Mustanapa) että Kauppakeskus Revontulen pop up-näyttelytilassa. Sijainti Kauppakeskuksessa, siellä missä ihmiset liikkuvat muutenkin, koettiin hyvänä.
- Heinäkuussa 5.7.2025 - 29.7.2025 toteutettiin Galleria Napassa uudenlainen näyttelykonsepti Heinäkuu25, johon jokaisella halukkaalla oli mahdollisuus osallistua. Teosehdotuksia saatiin 66:lta taiteilijalta joista 22 valittiin näyttelyyn. Näyttelyn kuratoivat jäsentäiteilijat Elisa Alaluusua, Tuomas Korkalo ja Leila Lipiäinen. Näyttely sai valtavan hyvän vastaanoton ja konsepti on tarkoitus uusia heinäkuussa 2026.
- Lapin Taiteilijaseura osallistui ensimmäiselle valtakunnalliselle Galleriaviikolle elokuussa 26.8.2025 - 29.8.2025. Viikon ohjelmassa oli taiteilijatapaamisia, VideOTE-tapahtuma mediataiteilijoille sekä näyttelyiden avajaiset. VideOTE-tapahtuma on Elisa Alaluusuan ideoima verkostoitumistilaisuus, jossa media-alan taiteilijat voivat esittää 5 min pituisen videoteoksen josta keskustellaan

yhdessä. Tapahtuma keräsi Galleria Napaan 11 taiteilijaa. Tapahtumasta on tarkoitus tehdä toistuva.

- Galleria Napassa toteutettiin Taiteiden yön Disco 6.9.2025, jolloin galleria oli avoinna klo 22 saakka. Galleriassa oli myös työpajoja ja mahdollisuus tanssia kuvataiteen keskellä. Taiteilijaseura tarjosi myös pientä purtavaa.
- Syksyllä 2025 heräsi jälleen ajatus uusista toimitiloista. Seuran nykyiset tilat eivät mahdollista esim. Taidetyöpajojen toteuttamista tai toiminnan kehittämistä. Seura on käynyt tutustumassa mahdollisiin toimitiloihin lähempänä keskustaa mutta toistaiseksi uusia tiloja ei ole löytynyt. Yhteiset tilat esim. Taito Lappi ry:n kanssa ovat myös mahdolliset ja yhteistyö voisi luoda Rovaniemelle matkailijoitakin kiinnostavan Taiteen ja käsityön keskittymän, jonka työllistävät mahdollisuudet voisivat olla merkittäviä.
- Seura aloitti yhteistyön Pajakylässä sijaitsevan Nova Skyland-hotellin kanssa syksyllä 2025. 18.10.2025 avautuvassa ravintola Stella Novassa ja hotellin majoitustiloissa on esillä kuuden jäsentäiteilijan teoksia (Jouko Alapartanen, Pirkko Mäkelä-Haapalinna, Laura Haapasalo, Eliina Hurtig, Miki Kim, Elina Länsman). Talvikautena 2025-2026 pilotoitavan yhteistyön tarkoituksena on selvittää matkailijoiden kiinnostusta lappilaiseen kuvataiteeseen sekä kokeilla taiteen myyntiä ulkomaille.
- Lapin Taiteilijaseura osallistui Lapin Kulttuurifoorumiin Kemijärvellä 25.9.2025. Seuran puheenjohtaja oli tilaisuuden loppupuhujana ja toi esille kuvataiteen mahdollisuuksia ja haasteita Lapissa.
- Lapin Taiteilijaseuran jäsentäiteilijat Elisa Alaluusua ja Pirkko Mäkelä-Haapalinna kuratoivat Kemijärven kulttuurikeskuksen näyttelyt vuonna 2026.
- Lapin Taiteilijaseura aloitti yhteistyön Kemissä avautuvan Meän Periferian kanssa ja seuran teosvälitystapahtuma on esillä Meän Kulman Artboxissa ajalla 8.11-21.12.2025.
- Taiteilijaseurassa on vuonna 2025 työskennellyt yksi vakituinen työntekijä, toiminnanjohtaja Miia Mattila. Lisäksi seurassa on työskennellyt kolme palkkatuella palkattua työntekijää, joiden työpanos on merkittävä. Seuran puheenjohtaja tekee valtavan paljon talkootyötä mm. rahoitushakemusten ja seuran kehittämisen osalta. Myös hallituksen jäsenet ovat tehneet vuoden aikana runsaasti palkatonta työtä seuran toiminnan turvaamiseksi ja kehittämiseksi edelleen.
- Vuoden 2025 marraskuussa Lapin yliopiston graafisen suunnittelun maisterivaiheen opiskelijat aloittavat opintojakson, jonka tavoitteena on mm. kirkastaa seuran brändiä.
- Näyttelyt ovat toteutuneet suunnitellusti Galleria Napassa, Studio Mustanapassa ja Lappia-talossa. Galleria Kellokkaan näyttelykalenteria on

jouduttu muokkaamaan Metsähallituksen Luontokeskus Kellokkaan muuttuneiden aukioloaikojen vuoksi.

- Taidemyynti ja taidelainausta ovat pysyneet edellisen vuoden tasolla
- Tilitoimiston raportointi ajalta 1.1.-30.9.2025 ei ole vielä valmistunut.

Kumppanuussopimus ja sopimuksen kokonaisarvo	Toiminta ja tavoitteet	Mittari	Sopimuksessa sovitut tavoitetasot	Toteuma 2025
Lapin taiteilijaseura ry 10 000 €	Verkkogalleria	Taitelijoiden määrä	85	64
	Näyttelyt	Näyttelyiden määrä	Napa 12 Mustanapa 12 Korundin kahvio 3 Lappia-talo 4	1-10/2025 Napa 10 Mustanapa 10 Korundin kahvio 3 Lappia- talo 3
	Teosmyynti	Teosmyynnin rahallinen arvo	30 000€	17 949 €
	Verkkolainaamo	Teosten määrä	300	515